

Martin Bowman, *B-17, missions de combat*

ETAI, 2010, 156 pages

Bernard Palmieri



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/rha/7312>
ISBN : 978-2-8218-1124-9
ISSN : 1965-0779

Éditeur

Service historique de la Défense

Édition imprimée

Date de publication : 15 septembre 2011
ISSN : 0035-3299

Référence électronique

Bernard Palmieri, « Martin Bowman, *B-17, missions de combat* », *Revue historique des armées* [En ligne], 264 | 2011, mis en ligne le 26 juillet 2011, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rha/7312>

Ce document a été généré automatiquement le 21 avril 2019.

© Revue historique des armées

Martin Bowman, *B-17, missions de combat*

ETAI, 2010, 156 pages

Bernard Palmieri

- 1 Des ouvrages traitant des bombardements américains diurnes sur l'Europe durant la Seconde Guerre mondiale, il y en a pléthore, qu'il s'agisse du catalogue complet tenu au jour le jour, du relevé des équipages disparus, de la monographie des *squadrons* engagés, ou encore d'albums photos agrémentés de nombreux profils couleur. L'ouvrage de Martin Bowman n'est pas de ceux-là : en 156 pages, il visite littéralement l'intérieur d'un quadrimoteur Boeing B-17 *Flying fortress*, l'épine dorsale des unités de bombardement de la 8th Air force engagée depuis les Îles britanniques sur l'Europe. Reprenant individuellement les dix postes de l'équipage d'un B-17, du pilote au mitrailleur de queue, du navigateur à l'opérateur radio, il relate de manière vivante, largement illustrée de photos d'époque et de récits, la vie quasi quotidienne de ces hommes, à bord de leur appareil, comme au sol. L'iconographie fait également la part belle aux objets les plus divers, que ce soit les équipements de vol, l'armement, la nourriture lyophilisée, la documentation, etc. Deux chapitres rappellent, par ailleurs, l'histoire et le développement de la célèbre « forteresse volante », ainsi que la préparation d'un raid de bombardement. *B-17, missions de combat* est donc un ouvrage qui plaira au grand public, car il traite de manière vivante et accessible un épisode majeur de la guerre aérienne en 1939-1945. Il complètera aussi utilement la bibliothèque spécialisée des amateurs d'aviation militaire, parfois trop focalisés sur la technique aéronautique, oubliant que ces appareils ne sont que des « simples » assemblages d'acier inertes si quelques hommes courageux ne leur donnent pas vie en les faisant s'élever dans les airs.